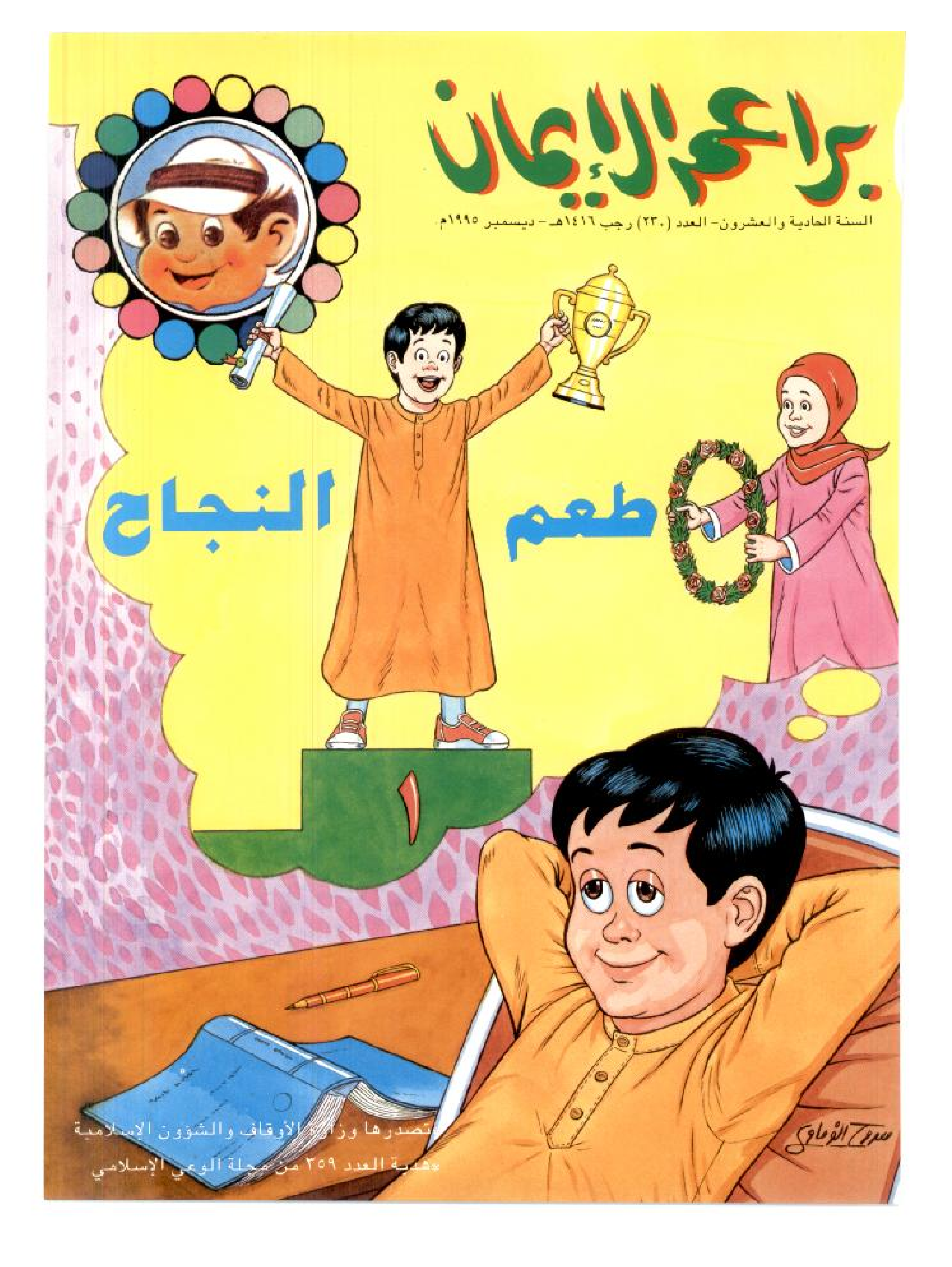


براعم الإيمان
السنة الحادية والعشرون- العدد (٢٣٠) رجب ١٤١٦هـ - ديسمبر ١٩٩٥م
طعم النجاح
١
تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
هدية العدد ٣٥٩ من مجلة الوعي الإسلامي


براعم الإيمان
أصدقائي...
المعجزات أمور عظيمة خارقة لقوانين البشر يؤيد اللـه بها أنبياءه لتكون برهـانا ساطعا على صدق رسالاتهم وتاكيدا لنبوتهم يتحدون بها الناس،كل الناس مهما كان علمهم ومهما كانت خبرتهم ومهارتهم.
ومعجزة الاسراء والمعـراج التي يحتفل المسلمون بـذكراها في السـابع والعشرين من شهر رجب من كل عـام معجزة لم يشاهدهـا أحد من الناس و إنما حدّث بها رسـولنا صلى الله عليـه وسلم الناس بعد وقـوعها. في هذه الـرحلة المباركـة التي أَسْرىَ فيها برسول اللـه من المسجد الحرام في مكة المكرمة إلى المسجـد الأقصى في القدس ثم عرج به إلى السمـوات العلا-فرضت الصلاة وشـاهد الرسول كثيرا من ايـات الله الكبرى في وقت قصير جدا. نعم يـا أحباءنا إنها المعجـزة التي أكرم بها الله تعالى نبيـه محمدا
ومن واجب الناس التصديق بها كما أن مـن واجبنا نحن المسلمين أن ندافع عن أرض الاسراء المحتلة من قبل اليهود، الأرض المبـاركة التي أسري برسول اللـه إليها وعرج منها إلى السماء..



للاستاذ / أحمد حسن القضاة

مَنْ قومُكَ ؟ سألَ الإخوانُ ... ماجنسُك ؟ أينَ الأوطانُ ؟
فعجبْتُ لرهْطٍ يسألُني ... وأجبْتُ وكُلِّي إيمانُ :
قومي : الإسلامُ ، كذا وطني ... منْ حيثُ يكونُ القرآنُ
فالمُسْلمُ لا يعرفُ وطناً ... تفْرِزُهُ أرْضٌ وزمانُ ..
.. في وحدةِ شعْبٍ وحَّدَهُ ... تاريخٌ ، عُرْفٌ ، ولسانُ !
لكنَّ المُسْلمَ يجْمعُهُ ... أهْلٌ ، ودِيارٌ ، ومكانُ ..
بشروطٍ يقْضي أوَّلُها ... أنْ يُرْفَعَ للدِّينِ كيانُ !

* * *

قدْ سألوا أيضاً : ياهذا ... أهُناكَ صديقٌ خوَّانُ ؟
فأجبْتُ : أقُلْتُمْ خوَّاناً ... وصديقاً ؟ هذا بُهْتانُ !
فصديقي لا يألُو جُهْداً ... نحْوي أنْ يعلُوَ لي شأنُ
وصديقي منْ يصْدُقُ عنْدي ... في الشِّدَّةِ يبدو الإحْسانُ
إنْ كُنْتُ قريباً آنسني ... بحديثٍ حُلْوٍ يزْدانُ
بالبَسْمةِ يرْسُمُها فمُهُ ... يلْقاني ذاكَ الإنْسانُ
أوْ كُنْتُ بعيداً أكْرمني ... إنْ يغْتبْ حالي إنْسانُ
لا يرْجُو منِّي شُكْراناً ... ويقُولُ : يُثيبُ الرَّحْمنُ

خولة بنت الازور(٦)

ملخص ماسبق

تحرك ضرار بقسم من الجيش ومعه اخته للالتحاق بجيش المسلمين في منطقة اجنادين حيث يتجمع هناك ايضا جيش الروم وفي أجنادين دارت المعركة الفاصلة

رسوم
عماد صقر



•ماحصل نتيجة المعركة سنراه في العدد القادم إن شاء الله تعالى

جامع أحمد بن طولون

الاعداد والتقديم: مدحت البيرقدار



يعد جامع أحمد بن طولون من أهم الآثار الإسلامية في مصر، حيث ينفرد بخصائص معمارية وزخرفية.. منها أنه بني على مساحة ستة أفدنة ونصف مما يجعل منه أكبر مسجد في مصر، واستخدام الدعائم بدلاً من الأعمدة وكذلك استخدام العقود المدببة الواسعة مع وجود عدد كبير من النوافذ الجصية تميزت باختلاف زخرفة الواحدة عن الأخرى.. فضلاً عن عدد كبير من المداخل واحتفاظه بستة محاريب منها المحراب الأصلي الذي تكتنفه أربعة أعمدة رخامية، وبه زخارف الفسيفساء.

ولعل أهم ما يميز الجامع الكبير مئذنته القديمة ذات السلم الخارجي والمئذنة مشيدة في الزيادة الشمالية الغربية منحرفة قليلاً عن محور المسجد وتتكون من قاعدة مربعة يعلوها بدن اسطواني يجرى حوله من الخارج سلم يوصل إلى المنطقة العلوية، التي تتكون من مثمنين العلوي أصغر من السفلي، ويتوج قمة المئذنة طاقية مضلعة على شكل المبخرة.. ويبلغ ارتفاع المئذنة ٤٠,٤٤ متراً والمئذنة قريبة الشبه بالمئذنة الملوية بسامراء في العراق المشتقة من الزيقورة السومرية القديمة.

والمسجد غني بالزخارف الجصية خاصة جهة فناء المسجد أعلى قمم إطارات العقود، اضافة إلى شريط خشبي تحت السقف عليه كتابات كوفية لآيات من القرآن الكريم.

خليل الرحمن والنمروذ



بقلم / غرناطة الطنطاوي

كان يحكم أرض بابل ملك جبار متكبر يدعي (النمروذ).. حكم العباد وأذلهم وملك رقابهم ورزقهم، وزعم أنه إلههم، وأمرهم أن يعبدوه من دون الله.

بعث الله تعالى في زمانه نبياً كريماً ورسولا عظيماً هو إبراهيم الخليل عليه السلام...

كان النمروذ يحتكر الطعام ولا يقدمه إلا بمقدار، ولمن يظهر له الحب والتقديس.

وكان الناس يأتون إليه ويرجونه أن يطعمهم وأهلهم وأولادهم. فيعطي من يشاء، ويمنع عطاءه من يشاء.

ذهب إليه إبراهيم عليه السلام ذات يوم وقابل النمرود وجهاً لوجه، وقد اجتمع الناس من حوله يتملقونه ويلاطفونه في أعطية من مال أو طعام أو لباس... وكأن نبي الله إبراهيم لم يرق للطاغية النمروذ، لاعتزاز إبراهيم بربه وقوة إيمانه وصلابته، فمنعه النمرود من الطعام، ولم يعطه شيئاً كما أعطى سائر الناس. وخرج إبراهيم خالي الوفاض من الطعام...

ولما اقترب إبراهيم من أهله خجل أن يعود إليهم بلا طعام فملأ وعاءه تراباً وقال:

ـ سوف أشغل أهلي إذا قدمت عليهم.

وعندما وصل إلى أهله كان التعب أخذ منه كل مأخذ، فوضع رحاله واتكأ ونام ملء عينيه...

قامت امرأته سارة إلى الوعاء فوجدته مليئاً بالطعام الطيب اللذيذ... فقد حوّل الله التراب إلى طعام لصبرهم بعد طول عناء.

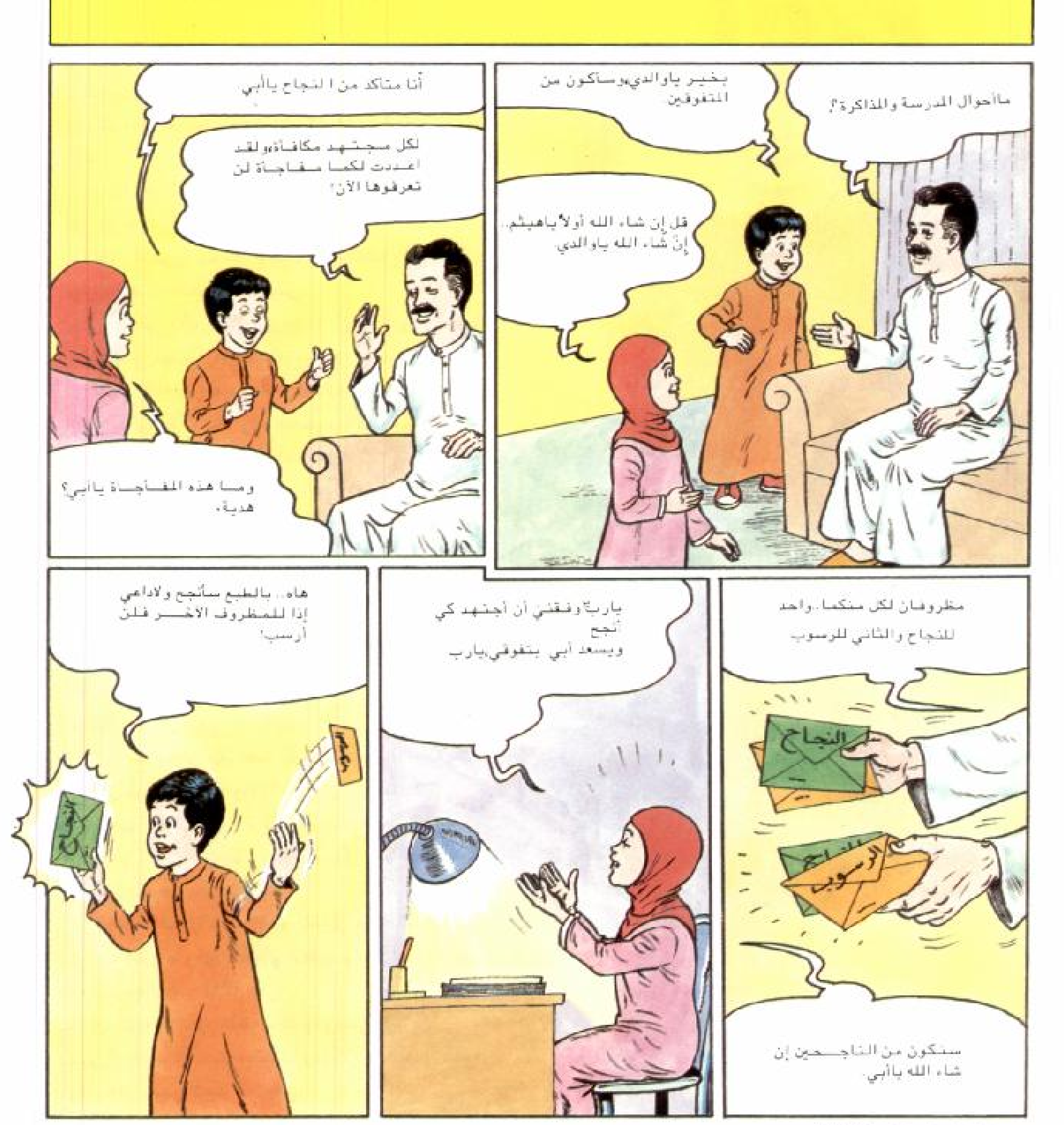
وعندما استيقظ إبراهيم الخليل عليه السلام من نومه دهش لما رأى الطعام الطيب وسأل امرأته عن مصدره فأجابته قائلة :

ـ من الوعاء الذي جلبته معك يا زوجي العزيز.

هز إبراهيم رأسه مبتسماً وشكر ربه على نعمه وفضله... نعم العبد الشكور...

طعم النجاح

سيناريو ورسوم
ممدوح الفرماوي




انتـهى وقت الامـتـحـان الأخير.
هه.. ولكني لم أكتب شيئاً.
ولكن يجب ان تسلم ورقتك.
لقد ضاع اخر امتحان ايضاً ولم أكتب أي شيء.
لقد انتهت الامتحانات ولم يبق إلا انتظار النتيجة.
ارجو أن اكون من الناجحين فـقـد وعـدنا والدي بمكافـأة مجزية.
كارثة.ظهرت النتيجة،لابد أن هناك خطأ ما!
ياأستاذ ..أرجوك ان الشهادة تقول إني راسب!
لايمكن عمل شيء الآن ..فقد أخذت ماتستحق فعلا،ولكن حـاول أن تنتـبـه لدروسك وراجعها.
عزيزتي حفصة
أجتهدت في دروسك فنجحت وتستحقين السفر في
والدك
عزيزي هيثم.. لم تذاكر كما يجب لذا لاتستحق النجاح وكذلك لاتستحق لكافأة والسفر معنا في الإجازة
والدك.
إلى اللقاء ياهيثم.أرجو أن تجتهد الآن.
مع السلامة.لقد كنت أتمنى السفر معكم.
ولكني أستحق،فقد تملكني الغـرور..وأهملت واجـبـي وهذا عقابي..لن أكررها.


دوم
دوم
ياهيثم.. ماهذا الضجيج؟ أرجوك فأنا أذاكر دروسي ولااستطيع التركيز!
دوم
ماهذا؟ ماتفعله خطأ لافائدة منه وقد نهى عنه الاسلام.
ياعزيزتي حفصة.لقد ذاكرت وانتهيت من الحفظ بعد قراءة الدرس مرة واحدة
دوم
مـاذا.. اتعني أنك لاتراجع ماقرأته؟! وكيف تضمن أنه يثـبت في ذهنك؟هذه مجازفة
إن لي ذاكرة قوية إني ذكي ولا أحتاج لمراجعته كما تحتاجين !!
وفي الامتحان
ماذا حدث لي لقد كنت أعرف إجابة هذا السؤال!!
أين ذهبت الإجابة؟
أجبت على كل اسئلة الامتحان الاول.
الحمد الله هيا اذهبي إلى هيثم واطمئني عليه.
ماأخبارك ياهيثم.ماذا فعلت بأسئلة الامتحان؟
هه..بخير كما أرجو!



الرفق بالحيوان

للأستاذ/عبد الله الطنطاوي

اشتهى سيدنا عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - سمكاً طرياً ذات يوم، وسمعه خادمه (يرفأ) وهو يبدي اشتهاءه لأكلة سمك، فقام الخادم لتوّه، وركب دابته، وانطلق يفتش عن سمك طريّ طازج لأمير المؤمنين عمر الذي شغلته هموم المسلمين عن نفسه وأهله ولذاذات الحياة، فما ينبغي لأمير المؤمنين أن يهنأ له عيش، وفي المسلمين جوعان أو عار أو محتاج.. إنه كان يجوع إذا جاع المسلمون، ويرقع ثوبه ويجور على نفسه، ويُؤْثر المسلمين عليها.. لذلك فرح خادمه (يرفأ) وأسرع الى تقديم خدمة يرفّه بها عن أمير المؤمنين الذي تاقت نفسه الى اكلة سمك.. ويالها من نفس عفيفة..

عاد (يرفأ) من تجواله في السوق، ومعه سمك طري، ولكنه كان قد أجهد دابته، فقام اليها يغسل عنها عرقها والغبار الذي علق بها، وهو سعيد جدا بتلبية رغبة أمير المؤمنين عمر، في تناول وجبة شهية من السمك الطازج.

وفيما كان (يرفأ) يغسل دابته ويربت على عاتقها، جاء أمير المؤمنين، ورآه على هذه الحال، فسأله:

- مالك يايرفأ؟

قال يرفأ:

- لقد أجهدت دابتي، وأنا أغسل عنها العرق والغبار.

سأل أمير المؤمنين:

- ولِمَ أجهدتها حتى أعرقتها يايرفأ؟

أجاب (يرفأ) في سعادة:

- من أجل أن أجد لك سمكا طرياً ياأمير المؤمنين.

قطب أمير المؤمنين حاجبيه وقال زاجراً وناهياً:

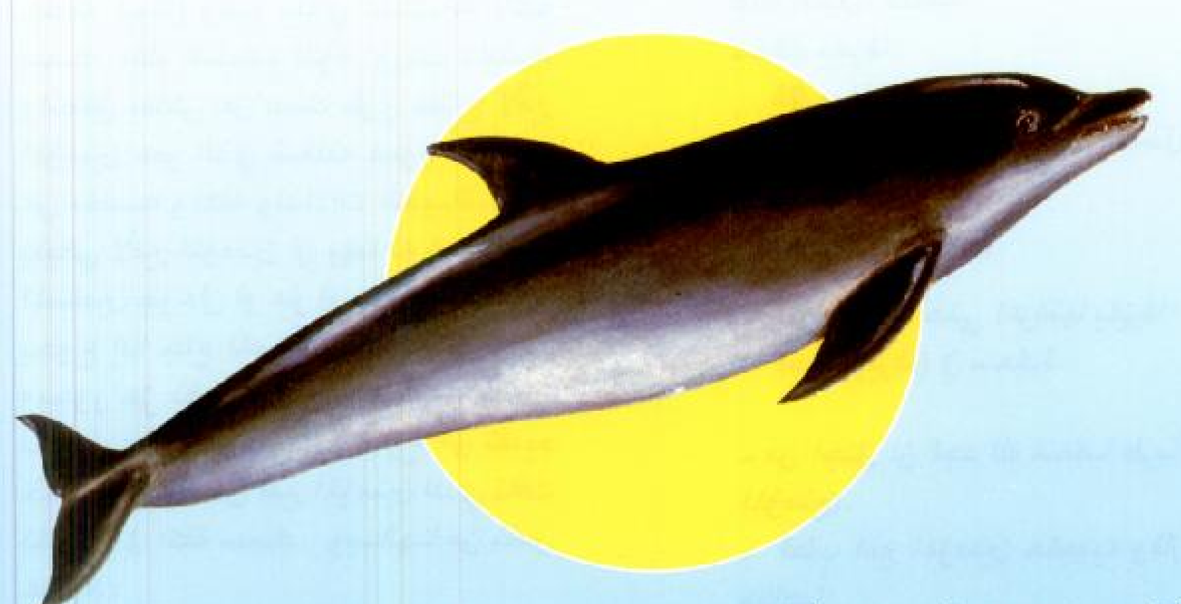
- لا يا (يرفأ).. لايجوز لك أن تعذّب بهيمة في شهوة عمر، والله لن أذوق السمك.. ولا ينبغي لأمير المؤمنين ان يقضي شهوة نفسه في تعذيب روح.

رضي الله عنك ياأمير المؤمنين



لغــــة الـدولفين..

●إعداد: مصطفى غنيم



منذ آلاف السنين والدلافين معروفة بأنها مخلوقات تحب اللعب ومغرمة بصحبة الإنسان، ولاشك أننا جميعا شاهدنا أفلاما عنها في التلفزيون وهي تقوم بألعابها المرحة وعروضها المثيرة التي يحبها الصغار والكبار.

ولقد اكتشف جديثا أن مخ الدولفين في مثل حجم مخ الإنسان وأحيانا أكبر، وأنه رغم عدم وجود أحبال صوتية عند الدولفين. فإنه يستخدم اثنين وثلاثين صوتا مختلفا تعتبر مفردات لغوية يتفاهم بها مع غيره من الدلافين، وهو يطلق هذه الأصوات بأن ينفخ الهواء عبر صمامات وأنسجة تقع تحت فتحتي أنفه، ولكل دولفين صوته المميز.

والدولفين يتحرك في البحر باستخدام الأمواج الصوتية التي يستخدمها الخفاش حينما يطير ليلا فهو يطلق أصواتا تصطدم بأي عائق أمامه ثم تنعكس إليه فينحرف عن كل ما يقع أمامه، وفي عام ١٩٥٠م أجريت تجربة طريفة في معهد علوم المحيطات بجزيرة هاواي، فقد تمكنت مجموعة من الدلافين وضعت عصابة على أعينها كي لا ترى، تمكنت من تحديد المسافة بينها وبين أي عائق وضع أمامها وحجم هذا العائق ومدى صلابته وذلك من ارتداد الموجات الصوتية التي تطلقها.

وللدولفين حاسة سمع حادة جداً لدرجة أنه يتمكن من التقاط أي صوت تحت الماء على بعد خمسة عشر ميلا، كما أن لديها مقدرة على تذكر الإشارات

الصوتية وتفسيرها وتحديد موقع باقي أفرادها والتفاهم معهم عند

الرغبة في الصيد. وتعيش الدلافين في مجموعات كبيرة تصل إلى الألف، تربطهم علاقات مودة وتفاهم، فإذا

وقع أحد أفراد القطيع في خطر أو مأزق، فإنه يطلق صفيرا حادا قصيرا يشبه نداء الاستغاثة. فيسرع إليه

أفراد القطيع ويرفعونه فوق أنوفهم إلى سطح الماء إذا كان يحتاج إلى الهواء، وقد سجلت حالات ظلت الدلافين فيها

ترفع أحدها لمدة أربعة أيام فوق أنوفها، وربما كان هذا التصرف غريزة عند إناث الدولفين، فالأم تفعل نفس

الشيء مع صغيرها عند ولادته، إنها ترفعه على أنفها إلى السطح ليستنشق أنفاسه الأولى من الهواء.

ولعل هذا السلوك هو سبب الحكايات التي يتناقلها الناس منذ أمد بعيد عن الدلافين التي تنقذ البحارة الموشكين

على الغرق وتسبح بهم حتى الشاطىء. إن مقدرة الدلافين على التفاهم مع بعضها قد شجعت العلماء

على محاولة تعليم الدولفين الكلام البشري، ورغم تمكنه من التعرف على الكثير من الأوامر وإطاعتها وتمكنه من تقليد ضحك الإنسان، فإنه من الصعب عليه أن يقلد صوت الإنسان تقليداً جيداً.

مسرحيـــة من مشهــد واحــد

«برنيطة للأرض»

بقلم: محمد عبد الحافظ ناصيف

خشبة المسرح تكـون معدة كي يـؤدى عليها أدوار الشخـوص البشرية، ويستخدم فيها أشياء ديكورية رمزية بسيطة ومتحركة وتعبر عما تقوله السماء بالحركة من جانب الشخوص أو الموسيقى المؤثرة أو الاضاءة.

في خلفية خشبـة المسرح علامة الصـوت وبعض الرسومات التشكيلية التي توحي بحالة الأرض السيئة لثقب طبقة الأوزون.

حـديث الأرض يكـون اكثـر هـدوءا من السماء وتتـابع الحركـة من الشخصيات البشريـة أو الديكـورية أو الاضـاءة أو الموسيقى ماتقـوله الأرض.





صوت رعد واضاءة خافتة كأنها برق يخطف الأبصار،تهويمات ضوئية، موسيقى تناسب جو الطبيعة المضطربة.

السماء: (تعطس) الحمد الله، فلينزل مطري على الارض، ينزل كي يغسل ذنوب هؤلاء البشر، كي ينظف طبقات الجو من الغبار والأتربة.

كل مايؤلمني هذا الجرح الذي سببه لي ولد آدم. آه..بطني. منك لله يابن آدم، كيف أحمي الأرض في هذه المنطقة من الأشعة، فأنا كالغلاف أيها الأصدقاء، أحمي الأرض من الأشعة الضارة، وهذا الخلل سوف يؤدي الى خلل حتمي في الحياة.

ان ابن ادم يمنعني من أداء دوري بكفاءة.

(تنفرج الستارة ببطء وتسلط بقعة ضوء خافتة على رجلين).

السماء: انظروا، انظروا،

الأرض: لمن أيتها السماء الطيبة؟

السماء: إلى هذين الرجلين، للمدخنة التى يمسكونها.

الأرض: (تضحك) ها.ها.ها.

ليست مداخن ياسماء، بل سجائر.إنهم يشربون الدخان .(يعطي الرجل الآخر سيجارة ويشعلها له)

رجل١: ماأفضل نكهة هذه السيجارة؟!

دخانها لذيذ(يسعل) نعم لذيذ؟!

رجل٢: إن الشركة المنتجة لها تضع في فلترها (مصفاتها) نعناعاً .

السماء: (بتعجب) نعناع، ذو الرائحة والطعم الجميل.

الأرض: نعم، انظرى ياسماء.

رجل١: وتعلن ايضا عن جوائز لمن يشربون اكثر.

رجل٢: (يفخر) سوف أحول الجو الى دخان هذه السجائر، سوف يتنفس كل شيء دخانها الجميل... الشجر، الحيوانات، الإنسان، السماء.

السماء: (تسعل بشدة.)

لاأريد دخانها أيها الأبله، لاتفرض علي عاداتك القبيحة.

الأرض: كم أعاني ياسماء من هذا المخلوق، منذ هبط عليّ وإلى الآن.

السماء: سوف أمنع مطري حتى يموت من العطش.

الأرض: لن ترضى الشمس ان تتحالف معك، سوف تسقط على البحار والأنهار، وسوف يتحول الماء الى بخار، وسوف يتصاعد إليك ولن تستطيعي حمله كثيرا،

السماء: (بحزن) وسوف ينزل رغما عني ياأرض ويشرب هذا المخلوق، لابد من التحالف مع الشمس، أحجب الشمس بالسحاب الكثيف.

الأرض: السحاب لايثبت في مكانة ويتحرك دائما.

السماء: ثم يذهب بعيدا وينكشف ويترك الشمس ساطعة.

(بحدة) البحار والمحيطات والأنهار لايتبخرون.

الأرض: الشمس أقوى.. ثم إنه ماء زائد وحمل عليهم أيضا والخير عندهم كثيرياسماء.

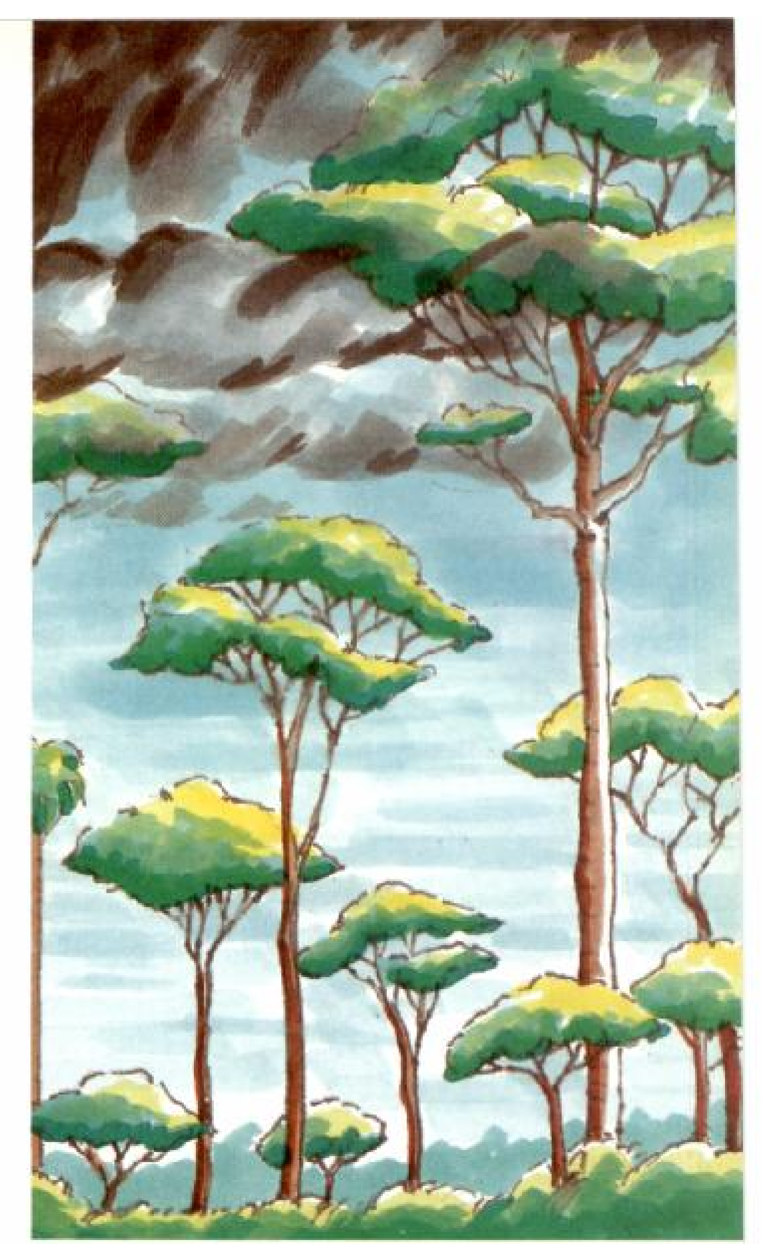
السماء: (بغضب) أبلع الشمس داخلي، أسجنها.

الأرض: هل نسيت ياسماء انها نجم ملتهب، وسوف تحرقين نفسك حتما.
السماء: (بأسى) نعم، نعم.
الأرض: وكيف نواجه هذا الكائن المدمر ؟
السماء: لابد من حرقه، لايدري أن الأشعة ضارة،لايدري أن زيادتها تؤدي الى سرطان الجلد. الأرض: وتؤثر في عمليات تخليق النبات. حتى النبات الذي يعطيه الاكسجين يتألم بسببه. (تتجه الاضاءة نحو شجرة مترية في أقصى خشبة المسرح)
السماء: والكائنات الدقيقة سيحدث لها تغير.
الأرض: انه لم يهتم حتى بغذائه، سوف تؤدي الأشعة فوق البنفسجية إلى الدمار، (شخص يفتح ثلاجة ويشرب منها).
رجل: ماأحسنه اختراع يحفظ الطعام.ويثلج الماء الذي يرطب قلوبنا، ياسلام شيء جميل.
السماء: (بعصبية) أغلق يامجنون باب الثلاجة.
الأرض: لماذا ياسماء؟
انظري ياأرض لهذا الغاز المتصاعد منها.
الأرض: ماهذا الغاز السيء؟
السماء: انه غاز الكلور فلوركربون.
الأرض: الكلورفلوركربون...وماذا يفعل هذا؟
السماء: (بعصبية)
أغلق أيها الأبله
(يفتح الرجل باب الثلاجة ثانية)
رجل: (ببرود) ياله من ماء بارد مثلج جميل.
السماء: ان هذا الغاز يدمر غلافي ، ان طبقة الأوزون غلافي الذي يحميك.
ويتكون عادة من طبقة الستراتوسفير، وهي على بعد مابين عشرة وأربعين كيلو مترا من الأرض.
الأرض: (بدهشة) وكيف تتكون هذه الطبقة الغنية التي تحميني.
السماء: يصعد اكسجين الهواء النقي الذي يملاء الأرض، بسبب النباتات التي تستخرجه، **(تتجه الإضاءة نحو الشجرة المترية)** إنها تتنفس ثاني اكسيد الكربون وتخرج الأكسجين النقي للإنسان
الأرض: ثم ماذا؟
السماء: يتحد هذا الأكسجين وتتحلل جزئياته وتتألف مع جزئيات الأشعة فوق البنفسجية. فيكوّن طبقة الأوزون التي تحمي الأرض.
الأرض: اعتقد ان العلاج من نفس السبب. فطبقة الأوزون مكونة من الأشعة الضارة نفسها.
السماء: نعم. وتلك قدرة الله.
فلا يفل الحديد إلا الحديد.
الأرض: سبحان الله؟
السماء: (تصرخ) آه..آه... جرحي يؤلمني ياصديقتي.
الأرض: تقصدين الثقب الذي حدث في بطنك.
السماء: آه.. نعم.
الأرض: تحملي ياصديقتي الطيبة كلنا نعاني من هذا الإنسان، ولكني اتحمله أكثر منك، انه يعيش فوقي.
السماء: آه.. نعم .نعم.
(تسعل السماء بشدة) كح .كح.كح.
الأرض: ماذا حدث؟
السماء: مازال غاز الكلورفلور كربون يتصاعد، وعوادم السيارات والغازات تخنقني، **(يسمع صوت طائرات وسيارات وقطارات، ترتعش الإضاءة وتزداد التهويمات الضوئية).**
الأرض: وماذا يفعل هذا الغاز؟!
السماء: عندما يتصاعد الغاز مع ثاني أكسيد الكربون، يتفاعل مع طبقة الأوزون.
الأرض: ثم ماذا؟
السماء: ويتحلل الغاز الى جزئيات الكلورفلوركربون بتأثير تلك الأشعة وتعطي بعض ذرات الكلور النشطة التي تتفاعل مع الأوزون.
الأرض: وترسل الشمس أشعتها القاتلة



الأرض ولم لا؟!
الخير موجود فيهم لكنهم دائما ينسون.
انظري ياسماء إلى تلك الآبار المشتعلة والحرائق في كل مكان **(يحاول بعض الرجال إطفاء الحريق بلا جدوى).**
السماء: آه.. آه.. بطني، سوف يزداد جرحي، ومازالت الآبار مشتعلة.
الأرض: لابد من علاج لبطني فهؤلاء لايريدون الحياة لنا. ألا يوجد علاج لنا؟!
السماء: يوجد ياصديقتي، ولكنه بيده أيضا يملك هذا الإنسان دواء السماء، وأنت يا أرض كذلك تملكين..
الأرض: «بدهشة»
أنا أملك الدواء.. كيف؟
السماء: بأن تزداد رقعة النباتات والغابات، لأنها تمتص ثاني اكسيد الكربون، وتعطي الأكسجين النقي الملائم لي.
الأرض: (بحزن)

مباشرة، دون مانع يصدها من الوصول للأرض.
السماء: نعم. آه بطني بطني.
(بحدة)
انظري ياأرض
(شخص مايحرق القمامة ويتصاعد الدخان كثيفا)
كح كح كح.. سوف أموت مخنوقة.
الأرض: [illegible]
السماء: (مخنوقة) [illegible]
الأرض: ويعود إلي أنا الأخرى بفعل الجاذبية، اجذب الغبار والأتربة إلي ثانية.
رجل: لابد من حرق القمامة.
لكن الدخان خانق ومميت، لابد أن يعاد تصنيع القمامة ثانية.
الأرض: هذا الرجل يتكلم كلاما صحيحا.
السماء: يقول كلاماً طيبا.
هل مازال هناك أناس تعشق الجمال؟!



الغابـات والنباتـات يقطعها الانسـان أيضـا، ماهو يقطع شجرة(**رجل يقطع شجرة**)

رجل: كي أبني منـــزلا أسمنتيـا جــديــدا ها.ها.ها.سيكون جميلا.

الأرض: (بغيظ)،عبيـط، كي تخنق نفسـك من جديد.

أنتم أنفسكم سوف تعالجون ماتفعلون.

السماء: (بحزن) قـد يكون.ولكن بعـد فوات الأوان. (تدخل أمرأة مهرولة، تصرخ).

امرأة: (بألم) آه..جسمـي،لاأطيق. تعـــري يدها(بثور سوداء كثيرة)

لاأتحمل ،نار مشتعلة في جسدي.

امرأة٢: (تهرش بشدة)

أنا الأخرى لاأطيق،ماذا حـدث؟أشعر أن كلابا مسعـورة تأكل في . ودرجــة الحرارة عـاليـة والرطوبة زائدة.

امرأة١: اهرشي لي ياأختاه

امرأة ٢: بل اهـرشي لى انت، فلا أتحمل لحظـة فراغ الأيدي لحظة

السماء: «بشماتـة»، سرطان الجلـد يـاأرض، افرحي.

الأرض: بل قولي احزني.

نعم، والسبب ثقب الأوزون.

السماء: ألم أقل لك ؟ (طفلـة تزرع شجـرة في جانب المسرح) انظري، طفلة تزرع (بدهشة)

الأرض: (بدهشة) طفلة جميلة تزرع شجرة.

الطفلة: يارب تكبر بسرعـة، سوف أرويها كل يـوم أنصح كل الأصدقـاء أن يـزرعوا مثلهـا يـــارب تكبر مثل هـذه الشجــرة العـاليـــة. (موسيقى حالمة)

الأرض: لـو زرع كل طفل شجـــرة، وأطفأ كل أحمق سيجـارة وأعدمت القمامـة بلا حـرق، وتوقفت إختراعات غاز الكلورفلور. كربون،فقد يلتئم جرح السماء.

السماء: ساعتها سـوف يعتدل المناخ، ويحمي كل شيء من الأشعة فـوق البنفسجية المدمرة، ويصير كل شيء طيبا.

الأرض: (بفرح) ويـذهب الليل ويكـون النهار أكثر إشراقا.

السماء: لوياأرض، لو.

الأرض: الأمل مـوجود عنـد هذه الطفلـة، إنها تزرع شجرة أخرى، وطفل آخر يغرس ثالثه.

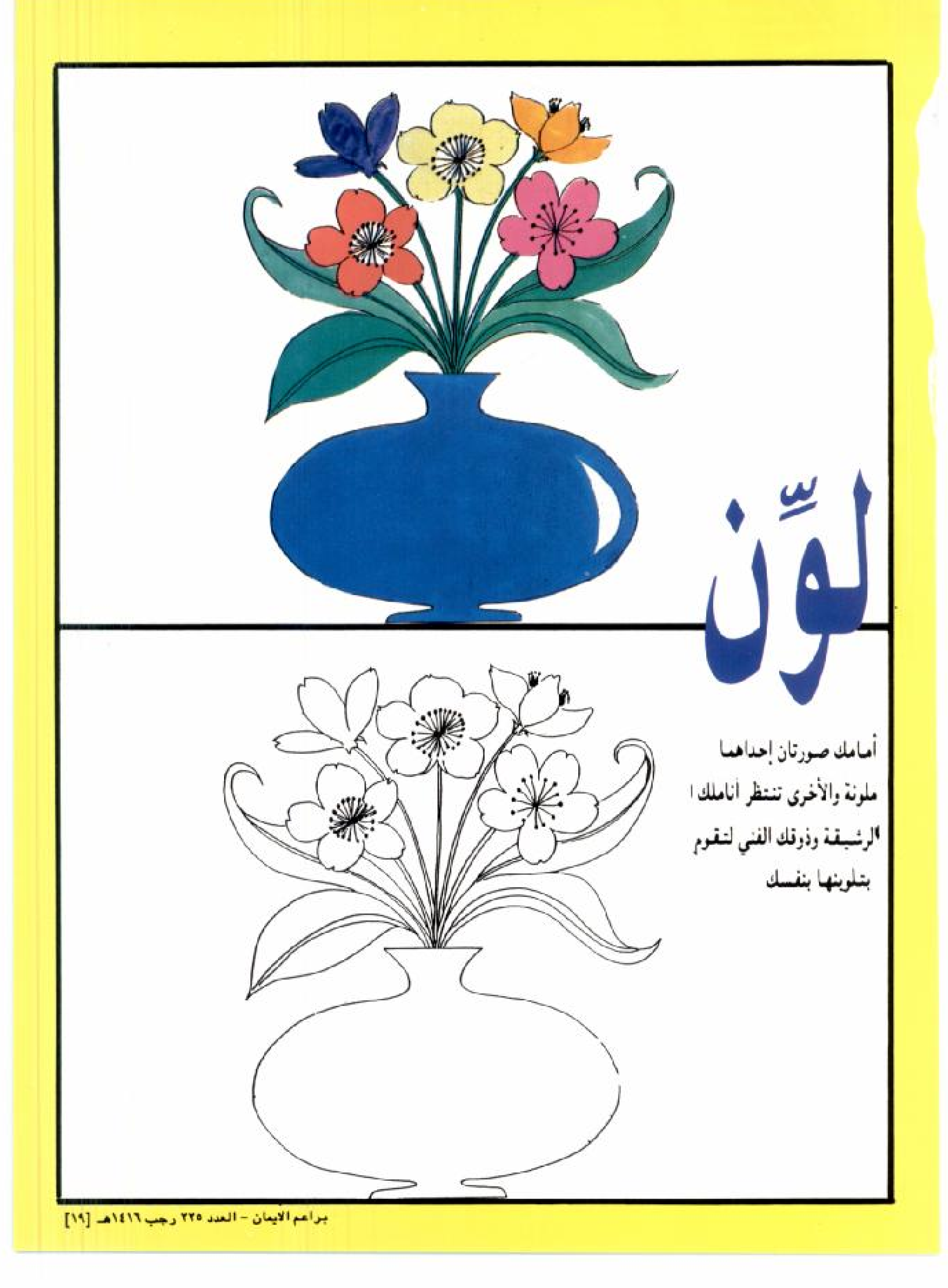
طفلة: (تزرع شجرة وتغنى وهى تزرع)

*ذهب الليـل.. طلع الفجـر.. والعصفـــور صوصو

الطفل: يردد وراءها

*ذهب الليل ... طلع الفجر ..... والعصفور صوصو...

■(ستار)

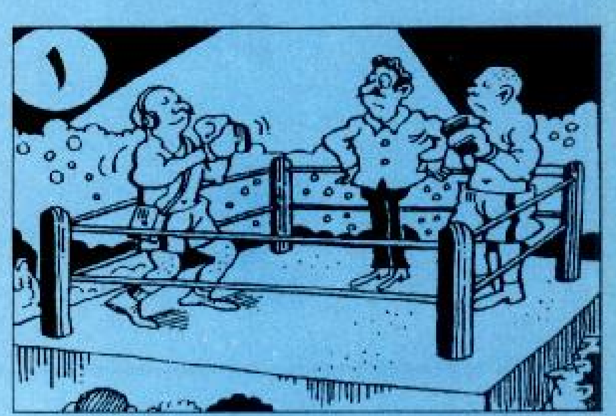


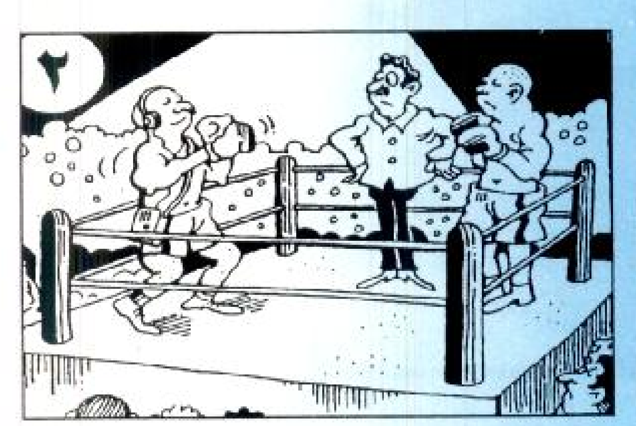
لوِّن

أمامك صورتان إحداهما
ملونة والأخرى تنتظر أناملك ا
الرشيقة وذوقك الفني لتقوم
بتلوينها بنفسك



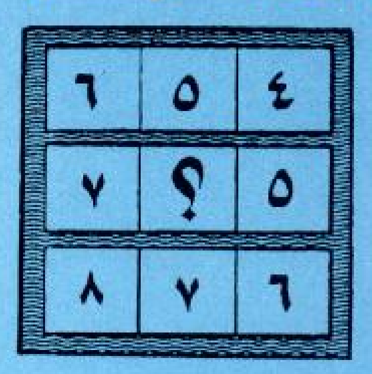
تحديد المفارقات





يختلف الرسم رقم(٢) عن الرسم رقم(١) بعشر مفارقات فهل تستطيع العثور عليها وتحديدها حسب اماكنها؟

للأذكياء



ما هو العدد الذي يجب ان يحتل محل علامة الاستفهام تمشياً مع التسلسل المنطقي للاعداد في كلا الصفين العلوي والاسفل؟

حساب

٧ ○ ٦ ○ ٨ = ٩

○ ○ ○

٣ ○ ٥ ○ ٧ = ١

○ ○ ○

٩ ○ ٨ ○ ٨ = ٩

= = =

١ ٩ ٩

ضع العلامتين (+،-) في الدوائر الفارغة حتى تكتمل العمليات الحسابية؟

تسالي

عجائب الأرقام

للأرقام لغة عجيبة ودقيقة ، فهي اذا رتبت بأشكال معينة كثيرا ما ينتج عنها نتائج مذهلة . هل تعلم مثلا اننا اذا ضربنا حاصل ضرب الرقم ٣٧ بالرقم ٣ بأي رقم من واحد الى تسعة نحصل في كل مرة على ثلاثة أرقام مشابهة للرقم الذي نضرب به ؟ اذا كنت لا تصدق انظر ما يلي :

٢٢٢ = (٢) × ٣ × ٣٧

٣٣٣ = (٣) × ٣ × ٣٧

٤٤٤ = (٤) × ٣ × ٣٧

٥٥٥ = (٥) × ٣ × ٣٧

٦٦٦ = (٦) × ٣ × ٣٧

٧٧٧ = (٧) × ٣ × ٣٧

٨٨٨ = (٨) × ٣ × ٣٧

٩٩٩ = (٩) × ٣ × ٣٧

* * *

وهل تعلم اننا اذا ضربنا الرقم ١٢٣٤٥٦٧٩ بالرقم ٩ ثم ضربنا الحاصل بأي رقم من واحـد الى ٩ يكون حاصل الضرب دائما الرقم الذي نضرب به مكررا تسع مرات .

مثلا :

٣٣٣ ٣٣٣ ٣٣٣ = (٣) × ٩ × ١٢٣٤٥٦٧٩

٤٤٤ ٤٤٤ ٤٤٤ = (٤) × ٩ × ١٢٣٤٥٦٧٩

أي تكرار الرقم ٣ الذي ضربنا به أولا والرقم ٤ الذي ضربنا به في المرة الثانية . أكمل هذه العملية وستتأكد من ذلك بنفسك .

* * *

وهل تعلم انا اذا ضربنا الرقم ذاته ١٢٣٤٥٦٧٩ بالرقم ٣ ثم ضربناه في كل مرة بالأرقام من ١ الى ١٠ يكون الحاصل دائما رقما مكررا أو ترتيبا عدديا مكررا ..

مثلا :

٣٧٠٣٧٠٣٧ = (١) × ٣ × ١٢٣٤٥٦٧٩

٧٤٠٧٤٠٧٤ = (٢) × ٣ × ١٢٣٤٥٦٧٩

١١١ ١١١ ١١١ = (٣) × ٣ × ١٢٣٤٥٦٧٩

أكمل التجربة وستتأكد بنفسك ان الأرقام هي حقا عجيبة غريبة !

والآن دعنا ندرس كيفية تركيب هذا الهرم الرقمي ، لا شك بأنه سينال اعجاب القراء الذين يحبون العمليات الحسابية بدقته وتنسيقه وتسلسله :

٨ = ٨ + ٩ × ٠

٨٨ = ٧ + ٩ × ٩

٨٨٨ = ٦ + ٩ × ٩٨

٨٨٨٨ = ٥ + ٩ × ٩٨٧

٨٨٨٨٨ = ٤ + ٩ × ٩٨٧٦

٨٨٨٨٨٨ = ٣ + ٩ × ٩٨٧٦٥

٨٨٨٨٨٨٨ = ٢ + ٩ × ٩٨٧٦٥٤

٨٨٨٨٨٨٨٨ = ١ + ٩ × ٩٨٧٦٥٤٣

٨٨٨٨٨٨٨٨٨ = ٠ + ٩ × ٩٨٧٦٥٤٣٢

٨٨٨٨٨٨٨٨٨٨ = ١ − ٩ × ٩٨٧٦٥٤٣٢١

اسئلة تبحث عن اجوبة

١ — ما هو العدد الذي اذا ضربته بنفسه تكون النتيجة ١٢٣٢١

٢ — ما هو العدد الذي اذا ضربته بنفسه تكون النتيجة ١٢٣٤٣٢١

٣ — ما هو العدد الذي اذا ضربته بنفسه تكون النتيجة ١٢٣٤٥٤٣٢١

حلول العدد الماضي

• الفوارق

١- اضيفت موجة في اسفل الجانب الايسر ٢- القضيب الموصل مابين الكرتين امام ركبة الرجل اليسرى زاد طولاً ٣- الرقعة التي تعلو ركبة الرجل اليسرى كبرت حجما ٤- عين الرجل اليسرى اصبحت متكاملة ٥- التعرجات في ذيل الجانب الأيمن من السترة التي يلبسها الرجل تغير وضعها ٦- الخط الافقي القصير مابين الغصنين الاول والثاني (من اليمين) في شجرة النخل تلاشى ٧- الموجة المتاخمة لمنتصف جذع النخلة (خلف ظهر الرجل مباشرة) تغير وضعها ٨- جذع النخلة زاد طولاً.

• إعمال الفكر ؟

العدد المنطقي هو ٢٥، ويتم التوصل اليه بطرح ١٠ من العدد ٦٥، ثم بطرح ٩ من العدد ٥٥، ثم بطرح ٨ من العدد ٤٦، ثم بطرح ٧ من العدد ٣٨، ثم بطرح ٦ من العدد ٣١، وبالتالي يتبقى ٢٥ وهو العدد المطلوب.

• أي ربطة لمن ؟

الربطة رقم (١) تخص الرجل (ج) والربطة رقم (٢) تخص الرجل (أ) والربطة رقم (٣) تخص الرجل (ب).

• كلمة: السر برج ايفل



أصدقاء البراعم
•عائشة تركي المطيري/ الكويت
•سحر أحمد ابراهيم/مصر
•شادي عبد العزيز محمد/م
•معاذ عدنان العبان/ الكويت
•فارس فواز ابراهيم / مصر
•عمر عدنان العبان/ الكويت
•محمد اكباس/-المغرب
ـاية مجدي عبد الرسول /مصر
•هند سعد زهران/مصر
•هبة علاء الدين أحمد ابراهيم /مصر
•حسين عبد الله/مـ
•محمد مجدي الكيلاني /مصر
•منة الله محمود علي/مصر
•علي بدر القاسمي /الكويت
•شوقي عبدالعزيز/مصر
•دارين شحاته عبد الله/مصر
•هبة راغب محمد السعيد عجاج/ مصر
•سامية سعد زهران/ مصر
•فواز عبد العزيز/مصر



أصدقاء البراعم
سارة عبد السلام البورسعيدي/مصر
سلمان محمد حامد/مصر
محمد عبد الحافظ محفوظ/مص
حمد محمد سعد شعبان/مصر
محمد بدر القاسمي /الكويت
حمزة محمد حامد/مصر
خالد محمد حامد /مص
ابراهيم دسوقي/مصر
نبأ عبد العزيز/مصر
حذيفة محمد حامد/ مصر
نجلاء أحمد سعد/مصر
احمد اشرف محمد/مصر
عبد الله بدر القاسمي/الكويت
دعاء شحاته عبد العزيز/مصر
حسن مصطفى عبد الهادي/ مصر
ماجد شمس باشا/ السعودية
احمد شحاته عبد الله/مصر
دنيا شحاته عبدالله/مصر
عبد الرحمن احمد السيد/مصر

بأقلام البراعم



• مريم سامي محمد شعلان وابتسامة عريضة لأصدقائها

أوائل وأطول وأكبر

١ – أول دولة استخدمت الأعلام ورفعتها هي دولة الروم.
- أول بلد عرف السكر هو الهند.
- أول دولة استخدمت المظلات هي الصين.
- أول من اكتشف الصابون هم الفرنسيون.
- أول من رسم خريطة العالم هو الشريف الادريسي.

٢ – أطول الحيوانات هي الزرافة
- أطول أنهار أوربا هو نهر الفولجا الروسي

٣ – أكبر البحار هو بحر الصين.
- أكبر المحيطات هو المحيط الهادىء.
- أكبر بحيرة في العالم هي بحيرة قزوين.
- أكبر دولة من حيث إنتاج الزيتون هي تونس.
- أكبر طائر على سطح الأرض هو النعامة.

●الصديق فتاح حسين / المغرب

أبو بكر الرازي

يعتبر الرازي أعظم الأطباء المسلمين وأبو الطب العربي ولد عام ٨٥٤م وعاش حتى سنة ٩٢٥م تعلم الطب وصناعة الأدوية وكانت معاملته لمرضاه مثالية فلم يكن يفرق في معاملته بين غني وفقير.

تبلغ مؤلفات الرازي نحو ٢٢٤ كتابا ورسالة شرح فيها أعراض كل مرض وأسباب وطرق علاجه.

ظل حجة الطب في أوروبا حتى القرن السابع عشر ووصفه العلماء الأوروبيون بانه كان عالما تجريبيا يهتم بالعمل الدقيق والوصف الشامل.

●الصديقة/ فاطمة خالد محمود - الإسكندرية - مصر



* محمد أحمد شريف برعم جديد ينضم إلى روضتنا فأهلا به معنا

يوم الاثنين في حياة الرسول ﷺ

○ ولد الرسول (ﷺ) يوم الاثنين، الثاني عشر من ربيع الأول من عام الفيل، الموافق ٢٣ أبريل ٥٧١ ميلادية.

○ هاجر الرسول (ﷺ) إلى المدينة المنورة يوم الإثنين من شهر ربيع الأول.

○ وصل الرسول (ﷺ) إلى قباء يوم الاثنين، الثاني عشر من شهر ربيع الأول عام ١٤ من البعثة، الموافق ٢٤ سبتمبر ٦٢٢ ميلادية.

○ انتقل الرسول ﷺ إلى جوار ربه يوم الإثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول، عام ١١ هجرية، الموافق ٨ يونيو ٦٣٢ ميلادية.

●زهراء حمدون - الكويت●

أصغر

أين تختبيء أصغر قطعة عظم في جسم الإنسان؟ الجواب يا أصدقائي:
أصغر عظمة في جسم الإنسان توجد في الأذن ويبلغ طولها من ٢،٦ إلى ٣،٤ مليمتر، وتزن بين ٣و٦ ميليجرام.

أطول الحروب

أطول الحروب التي نشبت هي حرب المائة عام بين فرنسا وانجلترا حيث بدأت الحرب بينهما عام ١٣٣٨م ودامت حتى عام ١٤٥٣م أي حوالي ١١٥ عاما. أما الحروب الصليبية فقد دامت حملاتها التسع ابتداء من عام ١٠٩٦م وحتى عام ١٢٩١م أي أنها استمرت ١٩٥ عاما.

●الصديق سعد البورقادي - المغرب

«نسيان»

نسيت مظلتي هذا الصباح في المنزل.
وكيف اكتشفت أنك نسيتها؟
حين انقطعت الأمطار رفعت يدي لأغلقها فلم أجدها!!

● سلطان سعود العقيلي - السعودية - الدمام



* البراعم المتفتحة أنس وسارة ويحي أماروش



* محمد ونسرين ومها صلاح قشلان

مسابقة العدد

٢٣٠

١- كم يبلغ عدد البسملة في القرآن الكريم؟

٢- مسجد في المملكة المغربية كان في الماضي مركزاً للثقافة الإسلامية وقد عرف باسم الجامع الجامعة وقد تطور حديثاً وأصبح جامعة وسمح للنساء بالالتحاق به ماالسم هذا المسجد، وأين يقع؟

٣- رأس الخيمة احدى الامارات التي تتشكل منها دولة الإمارات العربية المتحدة هذه الإمارة كانت تعرف في القديم باسم آخر ماهو هذا الإسم؟

٤- إذا كانت قارة آسيا أكثر القارات تعداداً للسكان،فما القارة التي تعد الاكثر اكتظاظاً وكثافة بالسكان بالنسبة لمساحتها وحجمها؟

٥- صحابي جليل كان عمره نحو ثمانية عشر عاماً حين وجهه النبي صلى الله عليه وسلم قاضيـاً إلى اليمن ماسم هذا الصحابي؟

حل مسابقة العدد. ٢٢٧ .

١- صلاة البردين هي صلاتي الفجر والعصر.
٢- النحلة لها خمسة عيون.
٣- معدن الألماس يعتبر الاعلى في معدل ايصال الحرارة.
٤- مدينة ولنغتون عاصمة نيوزيلندة أقرب العواصم إلى القطب الجنوبي.
٥- جزر« دود يكاينز » اليونانية تعني الاثنتى عشرة جزيرة.

أسماء الفائزين في مسابقة العدد . ٢٢٧ .

الفائزون بالجوائز المالية:

١- ابتهال عبد الحكم محمد حسن عمارة/ بركة السبع - شارع محفوظ بالبر الغربي- منزل الاستاذ علي حامد بكر- مصر ٢- فاضل علي محسن/الدوحة ص.ب: ٢٧٥٣- قطر
٣- ملهم محمد هاني/ السالمية - قطعة ١٠- هاتف ٥٦١٢٨٧٥- الكويت
٤- عبد الحق محمد بنرحو/ زنقة سيدي امبارك- رقم الدر ٢٠ اصيلة ٩٠٠٥٠- المغرب
٥- ناني علي كشك/ المنصورة- كلية الصيدلة- جامعة المنصورة- مصر

الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي:

٦- نسرين جلال السيد أحمد مرعي/ الشرقية - مدينة القنايات- امام مجلس مدينة القنايات- منزل جلال مرعى - مصر
٧- السيدة محمد علي متولي/٤٤ش الامير عمر- غيط الصعيدي- محرم بك- الاسكندرية- مصر

• كي تشتركوا في المسابقة، ارسلوا لنا الاجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي:
مسابقة العدد « ٢٣٠ »
ص.ب: ٢٣٦٦٧- الكويت - الصفاة- الرمز البريدي ١٣٠٩٧.
- اخر موعد لقبول الاجابات هو آخر شهر رمضان ١٤١٦هـ
- يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحا حتى تصل الجوائز إليكم.
-جوائز المسابقة من الاول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير- من السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكا سنوياً في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان.

قسيـ
مسابـ
العـ
٣٠



موسوعة البراعم (ح)

الحلف

تعني كلمة« حلف » أصلاً العهد او المعاهدة بين مجموعة من القبائل او العشائر المرتبطة فيما بينها برباط أو اتفاق حول بعض الأمور والمصالح المشتركة ومن يدخل في هذا الحلف يسمى حليفاً وتجمع على حلفاء ومن أشهر الأحلاف في التاريخ الاسلامي حلف الفضول الذي عقد بين عشائر قريش للأخذ بيد المظلومين وقد شرب المتحالفون عند عقده من ماء زمزم وكانت تغسل بمائها أطراف الكعبة من قبل وقد شهد الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام ابرام هذا الحلف وامتدحه كثيراً.

الحديد



معدن من المعادن الصلبة بل هو من أقواها واكثرها قدرة على مقاومة النار ولكنه أسرعها صدأ وهو يتآكل بالاحماض وقد ذكره الله تعالى في القرآن الكريم وسميت باسمه« سورة الحديد » قال تعالى:{ وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس}[الحديد-٢٥] وقد عرف الانسان منذ القديم هذا المعدن وصنع منه بعض الآلات البدائية وهو يدخل اليوم في كثير من الادوات والصناعات الحديثة.

حبيب بن عدي



صحابي من قبيلة الاوس أسلم بعد هجرة الرسول الكريم إلى يثرب وبقى بعد اسلامه ملازماً له كان دمث الخلق لين العاطفة رقيق القلب مؤمناً خاشعاً. شارك في غزوة بدر الكبرى وكان أحد أبطالها المعدودين. اسره كفار مكة اثناء وجوده في مجموعة استطلاعية بعثها الرسول لمعرفة اخبار قريش فأوثقوه بالحبال وكان اثناء سجنه عند بني الحارث يصلي ويستغفر ربه ثم نصبوا له الاعواد وصلبوه ودقوا الحديد في يديه دون أن تلين قناته،وقد سأله الكفار عند صلبه فقالو له: ياحبيب أتتمنى ان يكون محمد في مكانك! فرد حبيب ساخراً: والله ماتمنيت ان اكون الآن في مكانه وتعلق بقدمه الشريف شوكة تؤذيه.



رسوم عماد صقر
مجاهد
قال صلى الله عليه وسلم:
«إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه»
الحمد لله
لقد انتهيت من واجباتي بسرعة
السلام عليكم أين واجباتك يامجاهد؟
وعليكم السلام سأحضرها حالاً
ماهذا يابني؟أين شرح هذه المسألة الحسابية؟
نسيت أن أضعه ياولدي!
الوالد يفتح دفتر اللغة العربية
أين النقاط على كلمة...؟
قاتل الله السرعة لقد أنستني وضع النقاط على كثير من الكلمات!!
كتابتك لواجباتك أمر طيب لكن
السرعة في الأداء جعلت عملك غير متقن اسمع يابني يقول الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم: «إن الله يحب اذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه»
ويقول المثل العربي:
«من تأنى نال ماتمنى».
لقد أخطأت العمل وسأقوم بتصحيحه حالاً وأعدك مستقبلاً ألا أؤدي عملاً دون إتقان حتى أنال محبة الله ورسوله.
وجزاك الله كل خير ياوالدي